

Plano Curricular – Disciplina: Português Língua Não Materna_A2

Domínios Transversais	Domínios Específicos	Temas/Conteúdos
CAPACIDADES E CONHECIMENTOS	Oralidade (Compreensão, Produção e Interação)	<p>Compreensão</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão dos tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista); • Reconhecimento das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade). <p>Produção</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produção de enunciados para: <ul style="list-style-type: none"> - Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; - Explicar gostos e opiniões; - Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; • Recurso a um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; • Manutenção de um discurso livre de forma inteligível; • Formulação de questões; • Apresentação de problemas e conceitos, recorrendo a imagens; • Aperfeiçoamento da fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações. <p>Interação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervenção fluida em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; • Reação adequada a instruções; • Apresentação de opiniões fundamentadas.
	Leitura	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão do sentido global, conteúdo e intencionalidade de textos de linguagem corrente; • Reconhecimento de sequências temporais dos acontecimentos em textos narrativos; • Reconhecimento e compreensão das funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; • Recurso eficaz a dicionários de especialidade; • Reconhecimento de itens de referência bibliográfica;

		<ul style="list-style-type: none"> • Identificação dos principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Escrita de textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; • Construção de sequências originais de enunciados breves; • Formulação de respostas a questionários sobre temas diversos.
	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> • Domínio de aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); • Aplicação prática de estruturas de coordenação de uso mais frequente; • Criação de relações semânticas entre palavras; • Reconhecimento e uso de palavras da mesma família, campo lexical (pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país) e campo semântico; • Estabelecimento de equivalências e contrastes vocabulares.
	Interação cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão e criação de relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; • Reconhecimento da importância das competências comunicativas nas competências interculturais.