

Critérios Específicos de Avaliação – Disciplina: Português - 3.º Ciclo

DOMÍNIOS				ÁREAS DE COMPETÊNCIA	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Transversais	%	Específicos	%			
CONHECIMENTOS CAPACIDADES	90%	Oralidade	15%	A Linguagens e textos	O aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Compreende textos orais (identifica tema, assunto e intenção comunicativa); • Destaca o essencial de um texto, tendo em conta o objetivo da audição/visionamento; • Sintetiza informação, pela tomada de notas e registo de ideias-chave; • Planifica textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos de comunicação; • Usa a palavra com fluência, correção e naturalidade em diferente tipo de intervenções; • Expressa pontos de vista e opiniões (participa em debates/discussões, argumenta e valida argumentos); • Faz exposições orais, com eventual recurso a plataformas digitais; • Respeita as convenções que regulam a interação discursiva; • Reage adequadamente ao <i>feedback</i> dos interlocutores; • Avalia o seu próprio discurso. 	Diagnóstica: <ul style="list-style-type: none"> • Atividades para recolha de informação sobre as aprendizagens conseguidas e por conseguir Formativa: <ul style="list-style-type: none"> • Atividades de compreensão/expressão oral • Produção de textos • Atividades de leitura/educação literária • Exercícios gramaticais • Participação nas atividades de sala de aula Sumativa: <ul style="list-style-type: none"> • 5 momentos de avaliação por semestre
				B Informação e comunicação		
				D Pensamento crítico e criativo		
		Leitura	20%	J Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza diferentes modalidades de leitura e de diferentes tipos de texto; • Explicita o sentido global de um texto; • Faz inferências devidamente justificadas; • Identifica temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões; • Reconhece a estrutura de um texto; • Compreende a utilização de recursos expressivos; • Identifica a intenção persuasiva, os valores e modelos projetados; • Expressa, com fundamentação, pontos de vista e apreciações críticas suscitadas pelos textos lidos; • Utiliza procedimentos de registo e tratamento de informação. 	
				A Linguagens e textos		
				B Informação e comunicação		
		Educação literária	20%	D Pensamento crítico e criativo	<ul style="list-style-type: none"> • Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas; • Interpreta e analisa os textos em função do modo literário; • Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compara-o com outras manifestações artísticas; • Compreende e explica o uso de recursos expressivos; • Exprime ideias pessoais sobre os textos; • Desenvolve um projeto de leitura. 	
				A Linguagens e textos		
				D Pensamento crítico e criativo		
				H Sensibilidade estética e artística		

		Escrita	20%	<p>A Linguagens e textos</p> <p>B Informação e comunicação</p> <p>D Pensamento crítico e criativo</p> <p>H Sensibilidade estética e artística</p>	<ul style="list-style-type: none"> Planifica a escrita de textos, assegurando a distribuição da informação por parágrafos; Elabora textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativos e argumentativos); Ordena e hierarquiza a informação, tendo em vista a continuidade de sentido, a progressão temática e a coerência global do texto; Redige textos com processos lexicais e gramaticais de correferência e de conexão interfrásica e com adequada introdução de novas informações, evitando repetições e contradições; Escreve com propriedade vocabular, com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação e com correção sintática; Revê, avalia e reformula o texto; Utiliza com critério as tecnologias da informação na produção, revisão e edição de texto; Respeita os princípios do trabalho intelectual. 	
		Gramática	15%	<p>B Informação e comunicação</p> <p>C Raciocínio e Resolução de problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica a classe de palavras; Analisa frases simples e complexas para identificação de constituintes, de funções sintáticas, divisão e classificação de orações; Distingue processos de formação regular de palavras; Analisa relações de sentido entre palavras; Utiliza corretamente tempos e modos verbais; Distingue contextos de uso de próclise e mesóclise; Reconhece traços de variação da língua portuguesa; Aplica os conhecimentos adquiridos ao nível da oralidade e da escrita. 	
ATTITUDES	10%	Cumprimento de regras	5%	<p>E Relacionamento interpessoal</p>	<ul style="list-style-type: none"> Cumprir as regras estabelecidas; Realiza as tarefas, na sala de aula e em casa, de acordo com as instruções e os prazos definidos. 	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta
		Cumprimento de tarefas	5%	<p>F Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G Bem-estar, saúde e ambiente</p>		