

Critérios Específicos de Avaliação – Disciplina: Inglês - 1.º Ciclo

| DOMÍNIOS | | | | | ÁREAS DE COMPETÊNCIA | DESCRITORES DE DESEMPENHO | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO |
|------------------------------|-----|--------------------------|---------------------------------|--|--|---|--|
| Transversais | % | Organizadores | Específicos | % | | | |
| CONHECIMENTOS CAPACIDADES | 90% | Competência Comunicativa | Oralidade (Speaking) | Compreensão oral (Listening comprehension) | 15% | <p>O aluno deve:</p> <p><u>Compreensão oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; Entender instruções simples para completar pequenas tarefas; Identificar ritmos, palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções; <p><u>Interação oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, com apoio visual/audiovisual. <p><u>Interação oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; Interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. <p><u>Produção oral</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Comunicar informação pessoal elementar; Expressar-se com vocabulário limitado/simple, em situações organizadas previamente. Dizer rimas lenga-lengas e cantar; | <ul style="list-style-type: none"> Fichas formativas; Dossier/Portefólios e cadernos diários; Grelhas de Registo; Fichas sumativas; Questões-aula Trabalhos de Pesquisa Observação direta; Fichas de auto e heteroavaliação; |
| | | | | Interação oral (Spoken Interaction) | 15% | | |
| | | | | Produção oral (Speaking Production) | 20% | | |
| | | | Leitura (Reading Comprehension) | 20% | <p>A</p> <p>Linguagens e textos</p> <p>B</p> <p>Informação e comunicação</p> <p>D</p> <p>Pensamento crítico e criativo</p> | <ul style="list-style-type: none"> Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; Desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e Estudo do Meio. | Outros. |

| | | | | | | | |
|-----------|-----|---------------------------|--|--|--|--|-------------------|
| | | | Escrita (Writing) - Interação / Produção Escrita | 20% | A Linguagens e textos B Informação e comunicação C Raciocínio e Resolução de problemas D Pensamento crítico e criativo H Sensibilidade estética e artística | <p><u>Interação escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal; - Responder a um email, chat ou mensagem de forma muito simples. <p><u>Produção escrita</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Legendar imagens e sequências de imagens; - Ordenar palavras para escrever frases; - Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; - Copiar e escrever palavras aprendidas; - Escrever sobre si próprio e sobre as suas preferências; | |
| | | Competência Intercultural | Domínio Intercultural (Intercultural Domain) | Competência desenvolvida transversalmente em articulação com a competência comunicativa | A Linguagens e textos D Pensamento crítico e criativo H Sensibilidade estética e artística | <p><u>Reconhecer realidades interculturais distintas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio; - Reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica. | |
| ATTITUDES | 10% | Competência Estratégica | Cumprimento de Regras | 5% | E Relacionamento interpessoal F Desenvolvimento pessoal e autonomia G Bem-estar, saúde e ambiente | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza as tarefas, na sala de aula e em casa. • Cumpre as regras estabelecidas, assim como os deveres de pontualidade. | Observação direta |
| | | | Cumprimento de Tarefas | 5% | | | |