

## Critérios Específicos de Avaliação – Disciplina: Inglês - 3.º Ciclo

DOMÍNIOS				ÁREAS DE COMPETÊNCIA	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Transversais	%	Específicos	%			
CONHECIMENTOS CAPACIDADES	90%	Oralidade (Listening/Speaking)	20%	A Linguagens e textos B Informação e comunicação D Pensamento crítico e criativo J Consciência e domínio do corpo	<p>O aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreende, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguiu conversas do dia a dia;</li> <li>• Acompanha uma apresentação breve sobre temas estudados; compreende o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural;</li> <li>• Segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas;</li> <li>• Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso;</li> <li>• Combina com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia;</li> <li>• Interage em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade;</li> <li>• Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos;</li> <li>• (Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados;</li> <li>• Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse;</li> <li>• Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</li> </ul>	<p><b>Diagnóstica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recolha de informação sobre as aprendizagens conseguidas e por conseguir</li> </ul> <p><b>Formativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas/atividades/questão – aula</li> <li>• Ficha de compreensão oral</li> <li>• Apresentação oral</li> <li>• Produção de texto</li> <li>• Exercício gramatical</li> <li>• Exercício de leitura</li> </ul> <p><b>Sumativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 momentos de avaliação por semestre</li> </ul> <p><b>Outros instrumentos de recolha:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projetos de leitura</li> <li>• Portefólios</li> <li>• Intervenção oral</li> <li>• Trabalhos individuais/pares/grupo</li> <li>• DAC</li> <li>• Grelhas de observação direta</li> <li>• Fichas de auto e heteroavaliação</li> <li>• Projetos concebidos no âmbito do eTwinning e do L@b</li> <li>• Outros.</li> </ul>
		Leitura (Reading comprehension)	20%	A Linguagens e textos B Informação e comunicação D Pensamento crítico e criativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente;</li> <li>• Identifica os pontos principais em textos jornalísticos;</li> <li>• Compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural;</li> <li>• Segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais;</li> <li>• Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa;</li> <li>• Utiliza dicionários diversificados</li> </ul>	
		Escrita (Writing)	20%	A Linguagens e textos B Informação e comunicação D Pensamento crítico e criativo H	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produz textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; reconta um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; escreve sobre os temas da atualidade estudados;</li> <li>• Interage, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escreve comentários e mensagens em blogues e redes sociais; responde a um inquérito, postal e/ou email.</li> </ul>	

				Sensibilidade estética e artística		
		Léxico e Gramática (Lexis and grammar)	20%	B Informação e comunicação C Raciocínio e Resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreende formas de organização do léxico e conhece algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade: Adjectives, Connectors, If Clauses, Idioms, Prepositions, Pronouns, Quantifiers, Questions- tags, Verbs, Word Formation.</li> </ul>	
		Domínio Intercultural (Intercultural domain)	10%	A Linguagens e textos D Pensamento crítico e criativo H Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece personagens e obras célebres de países de expressão inglesa;</li> <li>• Conhece universos culturais diversificados; identifica e comenta alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural;</li> <li>• Participa em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores.</li> </ul>	
ATTITUDES	10%	Cumprimento de regras	5%	E Relacionamento interpessoal F Desenvolvimento pessoal e autonomia G Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as regras estabelecidas;</li> <li>• Realiza as tarefas, na sala de aula e em casa, de acordo com as instruções e os prazos definidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta</li> </ul>
		Cumprimento de tarefas	5%			