
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS VALE AVEIRAS
Critérios de Avaliação
Departamento de Educação Pré-Escolar

DEPARTAMENTO	Pré-Escolar	GRUPO DISCIPLINAR	100	IDADE	3 - 6 anos
ÁREA DE CONTEÚDO	Formação Pessoal e Social				
Componentes	Descritores Operativos		Instrumentos		
Construção da identidade e da autoestima	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica as suas características individuais (sexo, idade, nome, etc.). - Reconhece semelhanças e diferenças com as características dos outros. - Reconhece e valoriza laços de pertença social e cultural. 		<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta; - Registos fotográficos; - Análise dos produtos de trabalho das crianças; - Autoavaliação; - Registos de avaliação no final de cada semestre. 		
Independência e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> - Cuida de si e responsabiliza-se pela sua segurança e bem-estar. - Adquire a capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades. 				
Consciência de si como aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> - Ensaia diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas. - Participa nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem. - Cooperar com outros no processo de aprendizagem. 				
Convivência democrática e cidadania	<ul style="list-style-type: none"> - Respeita o outro e as suas opiniões. - Tem uma atitude de partilha e de responsabilidade social. - Respeita a diversidade e solidariza-se com os outros. - Desenvolve uma atitude crítica e interventiva. - Conhece e valoriza manifestações do património natural e cultural. - Reconhece a necessidade da preservação. do património natural e cultural 				

DEPARTAMENTO	Pré-Escolar	GRUPO DISCIPLINAR	100	ANO	3 - 6 anos
ÁREA DE CONTEÚDO	Conhecimento do Mundo				
Componentes	Descritores Operativos			Instrumentos	
Introdução à Metodologia Científica	<ul style="list-style-type: none"> - Apropria-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar e recolher informação, organizar e analisar a informação para chegar a conclusões e comunicá-las. 			<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta; - Registos fotográficos; - Análise dos produtos de trabalho das crianças; - Autoavaliação; - Registos de avaliação no final cada semestre. 	
Abordagem às Ciências	Conhecimento do mundo social				
	<ul style="list-style-type: none"> - Toma consciência da sua identidade. - Toma consciência da pertença a diferentes grupos do meio social próximo (ex. família, jardim de infância, amigos, vizinhança). - Reconhece unidades básicas de tempo. - Conhece elementos centrais da sua comunidade. - Estabelece relações entre o presente e o passado. - Conhece e respeita a diversidade cultural. 				
	Conhecimento do mundo físico e natural				
	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende e identifica características distintivas dos seres vivos. - Identifica diferenças e semelhanças entre: animais e plantas. - Compreende e identifica diferenças e semelhanças entre diversos materiais (metais, plásticos, papéis, madeira, etc.). - Relaciona as propriedades dos materiais com os objetos feitos a partir deles. - Identifica, descreve e procura explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural. - Demonstra cuidados com o seu corpo e de segurança. - Manifesta comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente. 				

<p>Mundo tecnológico e Utilização das Tecnologias</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções e vantagens. - Utiliza diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança. - Desenvolve uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza. 	
--	---	--

DEPARTAMENTO	Pré-Escolar	GRUPO DISCIPLINAR	100	ANO	3 - 6 anos		
ÁREA DE CONTEÚDO	Expressão e Comunicação						
Componentes	Descritores Operativos			Instrumentos			
Domínio da Educação Física	<ul style="list-style-type: none"> - Coopera em situações de jogo, seguindo orientações ou regras. - Domina movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar. - Controla movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar. 			<ul style="list-style-type: none"> - Registos de observação direta; - Registos fotográficos; - Análise dos produtos de trabalho das crianças; - Autoavaliação; - Registos de avaliação no final de cada semestre. 			
	Comunicação Oral						
	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende mensagens orais em situações diversas de comunicação. - Usa a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade). 						
	Consciência linguística						
	<ul style="list-style-type: none"> - Toma consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras (Consciência Fonológica). - Identifica diferentes palavras numa frase (Consciência da Palavra). - Identifica se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-a, explicitando as razões dessa correção (Consciência Sintática). 						

Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto	
	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica funções no uso da leitura e da escrita. - Usa a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com outros. 	
	Identificação de convenções da escrita	
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece letras e apercebe-se da sua organização em palavras. - Apercebe-se do sentido direcional da escrita. - Estabelece relação entre a escrita e a mensagem oral. 	
	Prazer e motivação para ler e escrever	
	Números e Operações	
	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, estimativa, etc.). - Resolve problemas do quotidiano, que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração. 	
	Organização e Tratamento de Dados	
Domínio da Matemática	<ul style="list-style-type: none"> - Recolhe informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, desenhos, etc.). - Utiliza gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretá-los de modo a dar resposta às questões colocadas. 	
	Geometria e Medida	
	Geometria	

	<ul style="list-style-type: none"> - Localiza objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação. - Identifica pontos de reconhecimento de locais e usa mapas simples. - Toma o ponto de vista de outros, sendo capaz de dizer o que pode e não pode ser visto de uma determinada posição. - Reconhece e opera com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades e identificando padrões, simetrias e projeções. <p style="text-align: center;">Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los. - Escolhe e usa unidades de medida para responder a necessidades e questões do quotidiano <p style="text-align: center;">Interesse e Curiosidade pela matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostra interesse e curiosidade pela matemática, compreendendo a sua importância e utilidade. - Sente-se competente para lidar com noções matemáticas e resolver problemas. 	
<p>Domínio das Expressões Artísticas</p>	<p style="text-align: center;">Subdomínio das Artes Visuais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve capacidades expressivas e criativas através de experimentações e produções plásticas. - Reconhece e mobiliza elementos da comunicação visual tanto na produção e apreciação das suas produções como em imagens que observa. - Aprecia diferentes manifestações de artes visuais, a partir da observação de várias modalidades expressivas (pintura, desenho, escultura, fotografia, arquitetura vídeo, etc.), expressando a sua opinião e leitura crítica. <p style="text-align: center;">Subdomínio do Jogo Dramático/Teatro</p>	

	<ul style="list-style-type: none">- Utiliza e recria o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente e com outros.- Inventa e representa personagens e situações, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes propostas, diversificando as formas de concretização. <p>Aprecia espetáculos teatrais e outras práticas performativas de diferentes estilos e características verbalizando a sua opinião e leitura crítica.</p>	
Subdomínio da Música		
<ul style="list-style-type: none">- Identifica e descreve os sons que ouve (fenómenos sonoros/música) quanto às suas características rítmicas, melódicas, dinâmicas, tímbricas e formais.- Interpretar com intencionalidade expressiva-musical: cantos rítmicos (com ou sem palavras), jogos prosódicos (trava-línguas, provérbios, lengalengas, adivinhas, etc.) e canções (de diferentes tonalidades, modos, métricas, formas, géneros e estilos).- Elabora improvisações musicais tendo em conta diferentes estímulos e intenções utilizando diversos recursos sonoros (voz, timbres corporais, instrumentos convencionais e não- convencionais).- Valoriza a música como fator de identidade social e cultural.		
Subdomínio da Dança		
<ul style="list-style-type: none">- Desenvolve o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros.- Expressa, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações.- Reflete sobre os movimentos rítmicos e as coreografias que experimenta e/ou observa.- Aprecia diferentes manifestações coreográficas, usando linguagem específica e adequada.		