
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS VALE AVEIRAS
CrITÉRIOS de Avaliação
Departamento de Educação Pré-Escolar

DEPARTAMENTO	Educação Pré-Escolar	Idades	3 - 6 anos
ÁREA DE CONTEÚDO	Formação Pessoal e Social		

Componentes	Descritores Operativos	Instrumentos
Construção da identidade e da autoestima	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica as suas características individuais (sexo, idade, nome, etc.); - Reconhece semelhanças e diferenças com as características dos outros; - Reconhece e valoriza laços de pertença social e cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta; - Registos fotográficos; - Análise dos produtos de trabalho das crianças; - Autoavaliação; - Registos de avaliação no final de cada semestre.
Independência e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> - Cuida de si e responsabiliza-se pela sua segurança e bem-estar; - Adquire a capacidade de fazer escolhas, tomar decisões e assumir responsabilidades. 	
Consciência de si como aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> - Ensaia diferentes estratégias para resolver as dificuldades e problemas; - Participa nas decisões sobre o seu processo de aprendizagem; - Cooperar com outros no processo de aprendizagem. 	
Convivência democrática e cidadania	<ul style="list-style-type: none"> - Respeita o outro e as suas opiniões; - Tem uma atitude de partilha e de responsabilidade social; - Respeita a diversidade e solidariza-se com os outros; - Desenvolve uma atitude crítica e interventiva; - Conhece e valoriza manifestações do património natural e cultural; - Reconhece a necessidade da preservação do património natural e cultural. 	

DEPARTAMENTO	Educação Pré-Escolar	Idades	3 - 6 anos
ÁREA DE CONTEÚDO	Expressão e Comunicação		

Componentes	Descritores Operativos	Instrumentos
Domínio da Educação Física	<ul style="list-style-type: none"> - Coopera em situações de jogo, seguindo orientações ou regras; - Domina movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar; - Controla movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta; - Registos fotográficos; - Análise dos produtos de trabalho das crianças; - Autoavaliação; - Registos de avaliação no final de cada semestre.
Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita	Comunicação Oral	
	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende mensagens orais em situações diversas de comunicação; - Usa a linguagem oral em contexto, conseguindo comunicar eficazmente de modo adequado à situação (produção e funcionalidade). 	
	Consciência linguística	
	<ul style="list-style-type: none"> - Toma consciência gradual sobre diferentes segmentos orais que constituem as palavras (Consciência Fonológica); - Identifica diferentes palavras numa frase (Consciência da Palavra); - Identifica se uma frase está correta ou incorreta e eventualmente corrigi-a, explicitando as razões dessa correção (Consciência Sintática). 	
	Funcionalidade da linguagem escrita e sua utilização em contexto	
	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica funções no uso da leitura e da escrita; - Usa a leitura e a escrita com diferentes funcionalidades nas atividades, rotinas e interações com outros. 	
	Identificação de convenções da escrita	

	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece letras e apercebe-se da sua organização em palavras; - Apercebe-se do sentido direcional da escrita; - Estabelece relação entre a escrita e a mensagem oral. 	
	<p>Prazer e motivação para ler e escrever</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende que a leitura e a escrita são atividades que proporcionam prazer e satisfação; - Estabelece razões pessoais para se envolver com a leitura e a escrita associadas ao seu valor e importância; - Sente-se competente e capaz de usar a leitura e a escrita, mesmo que em formas muito iniciais e não convencionais. 	
Domínio da Matemática	<p>Números e Operações</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica quantidades através de diferentes formas de representação (contagens, desenhos, símbolos, escrita de números, estimativa, etc.); - Resolve problemas do quotidiano, que envolvam pequenas quantidades, com recurso à adição e subtração. 	
	<p>Organização e Tratamento de Dados</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - Recolhe informação pertinente para dar resposta a questões colocadas, recorrendo a metodologias adequadas (listagens, desenhos, etc.); - Utiliza gráficos e tabelas simples para organizar a informação recolhida e interpretá-los de modo a dar resposta às questões colocadas. 	
	<p>Geometria e Medida</p>	
	<p>Geometria</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - Localiza objetos num ambiente familiar, utilizando conceitos de orientação; - Identifica pontos de reconhecimento de locais e usa mapas simples; - Toma o ponto de vista de outros, sendo capaz de dizer o que pode e não pode ser visto de uma determinada posição; - Reconhece e opera com formas geométricas e figuras, descobrindo e referindo propriedades e identificando padrões, simetrias e projeções. 	

	Medida	
	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende que os objetos têm atributos mensuráveis que permitem compará-los e ordená-los; - Escolhe e usa unidades de medida para responder a necessidades e questões do quotidiano 	
	Interesse e Curiosidade pela Matemática	
	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra interesse e curiosidade pela matemática, compreendendo a sua importância e utilidade; - Sente-se competente para lidar com noções matemáticas e resolver problemas. 	
Domínio das Expressões Artísticas	Subdomínio das Artes Visuais	
	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve capacidades expressivas e criativas através de experimentações e produções plásticas. - Reconhece e mobiliza elementos da comunicação visual tanto na produção e apreciação das suas produções como em imagens que observa. - Aprecia diferentes manifestações de artes visuais, a partir da observação de várias modalidades expressivas (pintura, desenho, escultura, fotografia, arquitetura vídeo, etc.), expressando a sua opinião e leitura crítica. 	
	Subdomínio do Jogo Dramático/Teatro	
	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza e recria o espaço e os objetos, atribuindo-lhes significados múltiplos em atividades de jogo dramático, situações imaginárias e de recriação de experiências do quotidiano, individualmente e com outros; - Inventa e representa personagens e situações, por iniciativa própria e/ou a partir de diferentes propostas, diversificando as formas de concretização; - Aprecia espetáculos teatrais e outras práticas performativas de diferentes estilos e características verbalizando a sua opinião e leitura crítica. 	
	Subdomínio da Música	
	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica e descreve os sons que ouve (fenómenos sonoros/música) quanto às suas características rítmicas, melódicas, dinâmicas, tímbricas e formais; 	

- Interpretar com intencionalidade expressiva-musical: cantos rítmicos (com ou sem palavras), jogos prosódicos (trava-línguas, provérbios, lengalengas, adivinhas, etc.) e canções (de diferentes tonalidades, modos, métricas, formas, géneros e estilos);
- Elabora improvisações musicais tendo em conta diferentes estímulos e intenções utilizando diversos recursos sonoros (voz, timbres corporais, instrumentos convencionais e não- convencionais);
- Valoriza a música como fator de identidade social e cultural.

Subdomínio da Dança

- Desenvolve o sentido rítmico e de relação do corpo com o espaço e com os outros;
- Expressa, através da dança, sentimentos e emoções em diferentes situações;
- Reflete sobre os movimentos rítmicos e as coreografias que experimenta e/ou observa;
- Aprecia diferentes manifestações coreográficas, usando linguagem específica e adequada.

DEPARTAMENTO	Educação Pré-Escolar	Idades	3 - 6 anos
ÁREA DE CONTEÚDO	Conhecimento do Mundo		

Componentes	Descritores Operativos	Instrumentos
Introdução à Metodologia Científica	- Apropria-se do processo de desenvolvimento da metodologia científica nas suas diferentes etapas: questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar e recolher informação, organizar e analisar a informação para chegar a conclusões e comunicá-las.	
Abordagem às Ciências	Conhecimento do mundo social	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta; - Registos fotográficos; - Análise dos produtos de trabalho das crianças; - Autoavaliação; - Registos de avaliação no final de cada semestre.
	<ul style="list-style-type: none"> - Toma consciência da sua identidade; - Toma consciência da pertença a diferentes grupos do meio social próximo (ex. família, jardim de infância, amigos, vizinhança); - Reconhece unidades básicas de tempo; - Conhece elementos centrais da sua comunidade; - Estabelece relações entre o presente e o passado; - Conhece e respeita a diversidade cultural. 	
	Conhecimento do mundo físico e natural	
	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende e identifica características distintivas dos seres vivos; - Identifica diferenças e semelhanças entre: animais e plantas; - Compreende e identifica diferenças e semelhanças entre diversos materiais (metais, plásticos, papéis, madeira, etc.); - Relaciona as propriedades dos materiais com os objetos feitos a partir deles; - Identifica, descreve e procura explicações para fenómenos e transformações que observa no meio físico e natural; - Demonstra cuidados com o seu corpo e de segurança. 	

	<ul style="list-style-type: none">- Manifesta comportamentos de preocupação com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.	
Mundo tecnológico e Utilização das Tecnologias	<ul style="list-style-type: none">- Reconhece os recursos tecnológicos do seu ambiente e explicar as suas funções e vantagens;- Utiliza diferentes suportes tecnológicos nas atividades do seu quotidiano, com cuidado e segurança;- Desenvolve uma atitude crítica perante as tecnologias que conhece e utiliza.	